

Dary I. Kupčík - září 2015

1. ARENTZEN, Jörg-Geerd. *Imago mundi cartographica: Studien zur Bildlichkeit mittelalterlicher Welt- und Ökumenekarten unter besonderer Berücksichtigung des Zusammenwirkens von Text und Bild*. München: Wilhelm Fink Verlag, 1984. 374 s., 99 obr. příl. ISBN 3-7705-2258-3.
2. ASHER RARE BOOKS. *205 rare and important atlases, books, manuscripts, charts, maps an views*. Ijmunden: A. Asher & Co. B.V., 2001. 160 s. Catalogue, 32.
3. *Aspekte der Kartographie im Wandel der Zeit: Festschrift für Ingrid Kretschmer zum 65. Geburtstag und anlässlich ihres Übertritts in den Ruhestand*. Wien: Institut für Geographie und Regionalforschung der Universität Wien, Kartographie und Geoinformation, ©2004. 343 s. Wiener Schriften zur Geographie und Kartographie, Band 16. ISBN 3-900830-54-1.
4. BAYERISCHE STAATSBIBLIOTHEK. *Die Karte als Kunstwerk: dekorative Landkarten aus Mittelalter und Neuzeit : Ausstellung September-November 1979*. Unterschneidheim: Verlag Dr. Alfonds Uhl, 1979. 159 s. Bayerische Staatsbibliothek. Ausstellungskataloge, Nr. 19. ISBN 3-921503-55-8.
5. BAYERISCHE STAATSBIBLIOTHEK. *Die Vermessung Bayerns: 450 Jahre Philipp Apians Große Karte : Ausstellungskatalog*. München: Landesamt für Vermessung und Geoinformation, ©2013. 246 s. ISBN 978-3-89933-583-5.
6. BRINCKEN, Anna-Dorothee von den. *Fines Terrae: die Enden der Erde und der vierte Kontinent auf mittelalterlichen Weltkarten*. Hannover: Hahn, 1992. xliii, 243 s., 48 s. faksimilí. Monumenta Germaniae historica. Schriften, Bd. 36. ISBN 3-7752-5436-6.
7. *Cartographical innovations: an interational handbook of mapping terms to 1900*. [Velká Británie]: published by Map Collector Publications Ltd. in association with the International Cartographic Association, 1987. xx, 353 s. ISBN 0-906-430-04-6.
8. *Cartography and geographic information science*. Bethesda: American Congress on Surveying and Mapping, 2002, roč. 29, č. 3. ISSN 1523-0406.

9. *Épistémologie histoire de la géographie, histoire de la cartographie: répertoire de chercheurs français*. Paris: Centre de Géohistoire, ua Épistémologie et Histoire de la Géographie (CNRS, université Paris I), 1987. 88 nečíslovaných l.
10. *Europa im Weltbild des Mittelalters: kartographische Konzepte*. Berlin: Akademie Verlag, ©2008. 330 s. ISBN 978-3-05-004465-1.
11. *Five centuries of map and charts of Croatia = Pet stoljeća geografskih i pomorskih karata Hrvatske*. Zagreb: Školska knjiga, 2005. 467 s. ISBN 953-0-61571-X.
12. GOLE, Susan. Five centuries of maps and charts of Croatia. *IMCoS Journal*. [Velká Británie]: International Map Collector's Society, 2006, roč. 104, č. 1, s. 71.
13. GRIFFITHS, Antony a Gabriela KESNEROVÁ. *Wenceslaus Hollar prints and drawings: from the collections of the National Gallery, Prague, and the British Museum, London*. London: British Museum Publications, ©1983. viii, 88 s. ISBN 0-7141-0787-5.
14. JUNCO, Manuel Sánchez. *Biblioteca Histórica, Universidad Complutense de Madrid*. Madrid: Universidad Complutense, 2000. 31 s. ISBN 84-95215-07-1.
15. *Klaudios Ptolemaios: Handbuch der Geographie : Griechisch-Deutsch*. Basel: Schwabe, ©2006. 2 sv. ISBN 978-3-7965-2148-5.
16. KRETSCHMER, Ingrid, Johannes DÖRFLINGER a Franz WAWRIK. *Österreichische Kartographie: von der Anfängen im 15. Jahrhundert bis zum 21. Jahrhundert*. Wien: Institut für Geographie und Regionalforschung der Universität Wien, Kartographie und Geoinformation, ©2004. 317 s. Wiener Schriften zur Geographie und Kartographie, Band 15. ISBN 3-900830-51-7.
17. *Libros de geografía en la Universidad Complutense: desde la antigüedad hasta el siglo XVIII : exposición con motivo del XIX Congreso Internacional de Historia de la Cartografía, Madrid, 4-31 julio, 2001*. [Madrid]: Universidad Complutense de Madrid, Bibliotheca Histórica "Marqués de Valdecilla", 2001. 109 s. ISBN 84-89512-02-7.
18. MANSO PORTO, Carmen. *Cartografía histórica de América: catálogo de manuscritos (siglos XVIII-XIX)*. Madrid: Real Academia de la Historia, Servicio de Cartografía y Bellas

Artes, 1997. xxxii, 143 s.

19. MANSO PORTO, Carmen. *Cartografía histórica de Portuguesa: catálogo de manuscritos (siglos XVIII-XIX)*. Madrid: Real Academia de la Historia, Servicio de Cartografía y Bellas Artes, 1999. xliii, 166 s. ISBN 84-89512-54-X.

20. *Marcel Destombes (1905-1983): contributions sélectionnées à l'histoire de la cartographie et des instruments scientifiques*. Utrecht: HES Publishers ; Paris : A.G. Nizet, 1987. xxiv, 568 s. ISBN 90-6194-485-6.

21. MEURER, Peter H. *Corpus der älteren Germania-Karten: ein annotierter Katalog der gedruckten Gesamtkarten des deutschen Raumes von der Anfängen bis 1650*. Alphen aan den Rijn: Uitgeverij Canaletto/Repro-Holland, 2001. XII, 504 s. + 1 sv. ISBN 90-6469-756-6.

22. *Monarchs, ministers and maps: the emergence of cartography as a tool of government in early modern Europe*. Chicago ; London: The University of Chicago Press, 1992. ix, 189 s. ISBN 0-226-07987-2.

23. MOONEY, James E. *Maps, globes, atlases and geographies through the year 1800: the Eleanor Houston and Lawrence M.C. Smith cartographic collection at the Smith Cartographic Center, University of Southern Maine*. Portland, Maine: published by the University of Southern Maine Library, 1988. xx, 145 s. 0-939561-03-4.

24. NORDENSKIÖLD, Adolf Erik. *Facsimile-Atlas to the early history of cartography: with reproductions of the most important maps printed in the XV and XVI centuries*. New York: Dover Publication, Inc., 1973. 1 atlas (x, 141 s., LI mapových l.). ISBN 0-486-22964-5.

25. NOVAK, Drago. *Vicko Dimitrije Volčić (1563-1607): majstor portulana iz Dubrovnika = Vincentius Demetrius Volcius (1563-1607) : a portolan maker from Dubrovnik*. [Dubrovnik]: Dubrovački Muzeji : Pomorski Muzej, 2006. 19 s.

26. RICKENBACHER, Martin. *Napoleons Karten der Schweiz: Landesvermessung als Marchtfaktor 1798-1815*. Baden: hier + jetzt, Verlag für Kultur und Geschichte, 2011. 351 s. ISBN 978-3-03919-196-3.

27. ROBINSON, Arthur Howard. *Early thematic mapping in the history of cartography*. Chicago ; London: University of Chicago Press, 1982. xiv, 266 s. ISBN 0-226-72285-6.

28. *Salzburger Museums Blätter*. Salzburger Museumsverein. Salzburg: Salzburger Museumsverein, 2000, roč. 61, č. 6/7.
29. SANDER, Thomas F. A feast of croatian cartography. *The Portolan Journal*. Washington: Washington Map Society, 2006, roč. 84, č. 3, s. 62-63.
30. SCHAUP, Wilhelm. *Salzburg auf alten Landkarten: 1551-1866/67*. Salzburg: Stadtgemeinde, 2000. 395 s. Schriftenreihe des Archivs der Stadt Salzburg, Nr. 13, Schriftenreihe des Salzburger Landesarchivs, Nr. 13, Salzburg Studien. Forschungen der Geschichte, Kunst und Kultur, Bd. 3. ISBN 3-901014-69-1.
31. SCHLÖGL, Daniel. *Der planvolle Staat: Raumerfassung und Reformen in Bayern : 1750-1800*. München: Verlag C.H. Beck, 2002. Ixiv, 282 s. ISBN 3-406-10719-2.
32. SIDER, Sandra. *Maps, charts, globes :five centuries of exploration: a new edition of E.L. Stevenson's Portolan Charts and catalogue of the 1992 exhibition*. New York: The Hispanic Society of America, 1992. xvi, 128 s. 0-87535-145-X.
33. SIMS, Douglas W. *The International Conferences on the History of Cartography: a short historical survey and bibliography of papers*. Brooklyn, New York: Douglas W. Sims, 1995. 36 s.
34. TEIXEIRA, Pedro de. *Compendium geographicum*. Madrid: Museo Naval : Fvndación Alvargonzalez : Universidad de Uppsala, 2001. 198 s. Edicion de Ramon Alvargonzalez Rodriguez. ISBN 84-922159-7-6.
35. *Testarossa: Battista Testarossa*. Uckfield, East Sussex: published by Rediscovery Books Ltd., ©2007. 144 nečíslovaných s. Rediscovery books. ISBN 1-905748-58-2.
36. TUDMAN, Franjo. *Granice Hrvatske na zemljovidima od XII. do XX. stoljeća: Muzej za umjetnost i obrt, Zagreb, 22. XII. 1992. - 14. II. 1993. = Borders of Croatia on maps from 12th to 20th century : The Museum of Arts and Crafts, Zagreb, 22. XII. 1992. - 14. II. 1993. = Grenzen Kroatiens auf Landkarten vom 12. bis. 20. Jahrhundert : Museum für Kunst und Gewerbe, Zagreb, 22. XII. 1992. - 14. II. 1993. [Zagreb]: [Muzej za umjetnost i obrt], ©1992. 143 s. 86-7459-013-6.*

37. *Unsere Landeskarten*. [Bern]: [Schweizer Alpen-Club], 1979, roč. 55, č. 1.
38. UZIELLI, G. A Pietro AMAT DI SAN FILIPPO. *Mappamondi carte nautiche, portolani: ed altri monumenti cartografici specialmente italiani dei secoli XIII-XVII*. Amsterdam: Meridian Publishing Company, 1967. xxvi, 325 s. Studi biografici e bibliografici sulla storia della geografia in Italia, Volume II.
39. *Von der gemalten Landschaft zum vermessen Land: eine Ausstellung des Bayerischen Hauptstaatsarchivs zur Geschichte der handgezeichneten Karte in Bayern*. München: Bayerisches Hauptstaatsarchiv, ©2006. 311 s. ISBN 3-938831-00-6.
40. *Von Ptolemaeus bis Humboldt: Kartenschätze der Staatsbibliothek Preußischer Kulturbesitz : Ausstellung zum 125 jährigen Jubiläum der Kartenabteilung*. Weißenhorn Bayern: Anton H. Konrad Verlag, ©1984. 168 s. ISBN 3-87437-218-9.
41. WALLIS, Helen. *Atlas de Santarem: facsimile of the final edition 1849 : explanatory notes*. Amsterdam: Rudolf Muller, 1985. 79 l. ISBN 90-71194-02-7.
42. *Weltansichten: vom Globus zur Globalisierung : ein Ausstellungsprojekt des Ernst-Haeckel-Hauses (Jena) in Kooperation mit der Nationalen Akademie der Wissenschaften Leopoldina, Halle, 8.10. - 21.11.2013*. [Jena]: [Ernst-Haeckel-Haus], ©2013. 71 s. 978-3-00-043541-6.
43. WENNG, Gustav. *Topographischer Atlas von München in seinem ganzen Burgfrieden: dargestellt und bearbeitet in 88 Sectionen im 2,500 theiligen Maas-Stabe*. München: Bayerisches Landesvermessungsamt München, 2002. 1 atlas (10 nečíslovaných s, 93 nečíslovaných mapových l.) + 1 svazek, 1 mapa. ISBN 3-00-009909-3.
44. WOODWARD, David. *Catalogue of watermarks in italian printed maps ca 1540-1600*. Chicago: The University of Chicago Press, 1996. 204 s. ISBN 0-226-90727-9.
45. *Zwischen Oder und Riesengebirge: schlesische Karten aus fünf Jahrhunderten : Ausstellung Staatsbibliothek Preußischer Kulturbesitz Berlin*. Weißenhorn/Bayern: Anton H. Konrad Verlag, ©1987. 225 s. ISBN 3-87437-256-1.