

Smlouva o vytvoření a užití díla

1. Objednatel díla a nabyvatel licence k užití díla:

Univerzita Karlova v Praze

Sídlo: Ovocný trh 3 – 5 , 116 36 Praha 1

Jednající součást: Přírodovědecká fakulta, Albertov 6, 128 43 Praha 2

Zastoupená: Prof. RNDr. Bohuslavem Gašem, CSc., děkanem fakulty

IČ: 002166208

(dále jen „objednatel“)

a

2. Autor a poskytovatel licence k užití díla:

.....

IČ:

r. č.

trvalé bydliště (místo podnikání):

doručovací adresa:

(dále jen „autor“)

se ve smyslu příslušných ustanovení zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů (dále jen „autorský zákon“), dohodli na následující smlouvě:

I. Předmět plnění

1. Autor vytvořil v rámci veřejné soutěže pro objednatele „logotyp a grafický manuál vizuální identity“ (dále jen „dílo“). Předloha tohoto díla, tj. vítězný návrh autora z veřejné soutěže, je přílohou č. 1 a takto nedílnou součástí této smlouvy.
2. Objednatel se zavazuje uhradit autorovi za výše uvedené plnění cenu ve výši stanovené dle článku II. této smlouvy.

II. Cena a platební podmínky

1. Autor poskytne objednateli předmět plnění za dohodnutou cenu. Dohodnutá cena obsahuje i úplatu za užití díla dle čl. V. smlouvy respektive příslušného jejího dodatku. Dohodnutá cena obsahuje veškeré náklady autora související s poskytováním předmětu plnění objednateli a to v rozsahu smlouvy.
2. Cena za dílo byla smluvními stranami sjednána ve výši,- Kč, slovy:.....korun českých. Tato cena je sjednána jako cena nejvýše přípustná.

3. Cena za dílo je splatná po dokončení díla, jeho převzetí objednatelem a podpisu akceptačního protokolu oběma smluvními stranami a to na základě faktury (daňového dokladu) vystavené autorem. Lhůta splatnosti faktury je sjednána na 15 dnů od jejího doručení objednateli. Faktura musí mít náležitosti daňového a účetního dokladu dle platných právních předpisů, jinak je objednatel oprávněn ji vrátit autorovi k opravě či doplnění, aniž by byl v prodlení se zaplacením ceny díla.

III. Doba trvání smlouvy, doba a místo plnění

1. Tato smlouva se uzavírá na dobu neurčitou.
2. Autor se zavazuje práce na díle zahájit bez zbytečného odkladu po uzavření smlouvy a dokončené dílo objednateli předat nejpozději do..... Autor předá dílo v následující formě: elektronická na DVD médiu.
3. O předání a převzetí dokončeného díla smluvní strany sepíší předávací protokol. Plnění je předáno a převzato v okamžiku podpisu předávacího protokolu oběma smluvními stranami, do doby podpisu akceptačního protokolu však může objednatel ještě uplatnit své výhrady ke konečné podobě díla a žádat jeho případné úpravy.
4. Akceptace díla proběhne do 10 pracovních dnů ode dne předání hotového díla objednateli. O akceptaci bude smluvními stranami sepsán a podepsán akceptační protokol. Příprava akceptačního protokolu k podpisu je povinností autora.
5. Nebezpečí škody na díle nese až do podpisu předávacího protokolu oběma smluvními stranami autor. Vlastnické právo k hmotnému vyjádření díla nabývá objednatel zaplacením ceny za dílo ve výši dle čl. II. odst. 2 smlouvy.
6. Místem předání a převzetí díla je adresa objednatele uvedená v záhlaví smlouvy.

IV. Práva a povinnosti smluvních stran

1. Osobou zmocněnou objednatelem ke smluvním jednáním s autorem dle této smlouvy je děkan Přírodovědecké fakulty UK v Praze. Osobou zmocněnou k věcným jednáním za objednatele včetně převzetí dokončeného díla od autora a podpisu předávacího a akceptačního protokolu je Alexandra Hroncová.
2. Autor odpovídá objednateli za kvalitu díla a rovněž za právní bezvadnost díla. Právní bezvadností díla se rozumí:
 1. Autor je jediným tvůrcem díla nebo vykonává veškerá práva k užití díla dle této smlouvy za spoluautora či spoluautory (§8 autorského zákona), dílo je původní a jeho užitím podle této smlouvy nebudou neoprávněně porušena autorská práva třetích osob.
 2. Užitím díla podle této smlouvy nebudou neoprávněně porušena ani jiná práva a oprávněné zájmy třetích osob, zejména právo na ochranu osobnosti fyzických osob a právo na ochranu dobré pověsti právnických osob.
 3. Veškeré finanční nároky třetích osob vyplývající z užití díla objednatelem byly ke dni převzetí díla autorem v plném rozsahu uspokojeny. V případě, že třetí osoby v budoucnu z uvedeného titulu nějaké finanční nároky uplatní, zavazuje se autor v plném rozsahu tyto finanční nároky sám uspokojit.

4. Dílo, pokud licence k užití byla autorem udělena dle bodu V.4.1. této smlouvy, do okamžiku jeho převzetí objednatelem nebylo veřejně užito a autor neudělil žádné osobě souhlas k jeho užití.
3. Pokud by objednateli vznikla škoda nebo jiná újma z důvodu výše popsaných právních vad díla, je autor povinen tuto škodu či jinou újmu objednateli na vyzvání bez zbytečného odkladu nahradit.
4. Autor se dále zavazuje odstranit vady kvality díla, které u něj objednatel uplatní ve lhůtě 6 měsíců ode dne podpisu akceptačního protokolu oběma smluvními stranami. Tyto vady je autor povinen odstranit ve lhůtě 14 dnů od oznámení vady díla objednatelem.

V. Autorská práva Licenční ujednání

1. Autorské dílo ve smyslu příslušných ustanovení autorského zákona, je objednatel oprávněn užit způsobem, který vyplývá z povahy díla, a sice všemi způsoby, které přicházejí ve smyslu autorského zákona v úvahu. Dle ustanovení §12, odst. 4 a 5 autorského zákona je pak objednatel oprávněn zejména dílo užit:
 1. jeho zpřístupněním veřejnosti, vystavením, rovněž a zejména vydáním, i opakovaným, v rozsahu, či nákladu, který objednatel shledá potřebným, jakož i rozmnožováním objednatelem v neomezeném rozsahu za účelem takového vydání.
 2. zpřístupňováním díla v síti Internet, tj. sdělováním veřejnosti v rámci serveru www.natur.cuni.cz objednatelem, či na internetových stránkách smluvních partnerů objednatele; jakož i rozmnožováním díla objednatelem v neomezeném rozsahu. Výslovně se stanoví, že v souvislosti s užitím díla je objednatel oprávněn šířit dílo v elektronické, tištěné i jiné podobě a archivovat jej v elektronické nebo jiné databázi za tím účelem vytvořené;
 3. v rámci užití díla užit dílo též pro účely nekomerční i komerční, tedy za účelem zisku i za jinými účely, zejména reklamy či jiné propagace své osoby a výsledků své činnosti, či reklamy a jiné propagace osoby a výsledků činností smluvních partnerů objednatele;
 4. v rámci užití díla užit dílo vcelku nebo jeho část, nejen v jeho původní podobě, tedy v podobě, v jaké bylo autorem odevzdáno, nebo jiným zpracované či jinak změněné podobě autorského či nikoli autorského díla vzniklého úpravou a jinou změnou díla, spojením s jinými autorskými díly i s textem, obrazem, fotografií nebo zvukem nikoli autorského charakteru, zařazením do souboru děl autorského i nikoli autorského charakteru; k tomu účelu je objednatel oprávněn dílo upravovat a jinak měnit, spojit s jinými autorskými díly i s textem, obrazem, fotografií a zvukem, a to autorskými díly či prvky nikoli

autorského charakteru, zařadit do souboru děl autorského i nikoli autorského charakteru atp.

2. Užití díla se nesmí stát způsobem snižujícím jeho hodnotu (ustanovení §11, odst. 3 autorského zákona);
3. Objednatel je oprávněn poskytnout dílo k dalšímu užití i smluvním partnerům objednatele aniž by autorovi vznikl nárok na odměnu za toto dodatečné využití s výjimkou dalšího úplatného převodu originálu či rozmnoženin díla smluvním partnerům objednatele za podmínek, uvedených v bodech V.5. V.6. a V.7;
4. Objednatelovo právo k užití díla je
 1. výhradní, čímž se rozumí, že autor nesmí poskytnout licenci třetí osobě a je povinen, není-li sjednáno jinak, se i sám zdržet výkonu práva užit dílo způsobem, ke kterému udělil licenci objednateli ve smyslu této smlouvy (specifikace práva k užití díla dle tohoto bodu je vždy u konkrétního díla určena v dodatku smlouvy v souladu s bodem I.2.d.),
 2. trvající po celou dobu trvání autorských práv k dílu ve smyslu příslušných ustanovení autorského zákona v jeho platném znění k datu převzetí díla objednatelům,
 3. teritoriálně neomezené,
 4. zahrnující povinnost autora zdržet se uplatnění práva na odstoupení od části této smlouvy vztahující se k poskytnutí konkrétní licence ke konkrétnímu dílu dle příslušných ustanovení autorského zákona po dobu pěti let ode dne poskytnutí konkrétní licence ke konkrétnímu dílu ve smyslu této smlouvy v případě neužití díla ke kterému byla poskytnuta výhradní licence,
 5. Objednatel souhlasí se samostatným užitím díla autorem, k němuž má licenci dle bodu V.4.1. k následujícím účelům:
 1. k reklamě a propagaci vlastní osoby autora
 2. k výstavním účelům dle §17 aut. zákona
 3. k účelům dle §§30, 31 a 35 aut. zákona

VI. Odpovědnost za škodu, smluvní sankce

1. Autor je objednateli odpovědný za škodu, která byla prokazatelně autorovým úmyslem, či nedbalostí, způsobena. Škodou se rozumí i ušlý zisk.
2. Autor se může své odpovědnosti zprostit, pokud prokáže, že za žádných okolností svým přičiněním nemohl této škodě nijak zabránit.
3. Odpovědnost za škodu nemůže být způsobena užitím díla k účelům, ke kterým

nebylo vytvořeno, způsobem pro který nebylo určeno, změnami které autor nemohl ovlivnit, ani důsledky vlivu díla na konání jeho vnímatele.

4. Pokud je autor v prodlení s předáním díla (čl. III., odst.2 smlouvy) , je povinen uhradit objednateli smluvní pokutu ve výši 120,- Kč za každý den prodlení.
5. Pokud je autor v prodlení s odstraněním vad díla (čl. IV., odst. 3 smlouvy), je povinen uhradit objednateli smluvní pokutu ve výši 120,- Kč za každý den prodlení.
6. V případě, že je objednatel v prodlení s úhradou ceny díla, může po něm autor žádat úhradu zákonného úroku z prodlení.
7. Zaplacením výše uvedených sankcí povinnou stranou nezaniká právo oprávněné strany na náhradu vzniklé škody.

VII. Ukončení smlouvy

Ustanovení této smlouvy, která se zabývá autorskými právy a licenčními ujednáními, jsou nevypověditelná.

VIII. Závěrečná ujednání

1. Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami, účinnosti dne.....
2. Veškeré změny a doplnění této smlouvy je možné provádět jen písemnými datovanými a číslovanými dodatky podepsanými oběma smluvními stranami.
3. Smluvní strany ujednávají, že ukáže-li se být kterékoliv ustanovení smlouvy neplatným nebo nevykonatelným, nedotkne se tato neplatnost nebo nevykonatelnost dalších ustanovení smlouvy, nemají-li vzájemnou provázanost a nedotkne se smlouvy jako celku. Smluvní strany se zavazují bez odkladu nahradit neplatné nebo nevykonatelné ustanovení smlouvy bezvadným, které se svým účelem co nejvíce blíží nahrazovanému.
4. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž každý má platnost originálu. Objednatel a autor obdrží každý po jednom vyhotovení.
5. Na znamení souhlasu se vším, co je shora uvedeno, připojují smluvní strany své podpisy.

V Praze dne:

V dne:

Objednatel:

Autor:

.....
Univerzita Karlova v Praze,
Přírodovědecká fakulta
Prof. RNDr. Bohuslav Gaš, CSc., děkan

.....