

SOUHRNNÉ HODNOCENÍ pedagogické praxe

z předmětu: GEOLOGIE

v termínu:

příjmení a jména studenta:	aprobase:	ročník studia:

praxe na škole:
(adresa školy)

praxe na škole: (adresa školy)

Celkové hodnocení hodin odučených studentem a jeho působení na škole lze shrnout takto (*obsah položek viz přiložený pokyn: Úloha fakultního učitele při vedení pedagogické praxe*):

1. přístup k učitelské práci

2. vztah k žákům

3. didaktická způsobilost

4. odborná způsobilost

5. organizační schopnosti

6. zapojení do ostatních aktivit

7. doplňující informace

Závěr: Student splnil požadavky pedagogické praxe (podle názoru vyučujících na škole):

výborně – velmi dobře – dobré – nesplnil

Udělení zápočtu: **doporučuji / nedoporučuji**

dne: zpracoval/a:

podpis FU

Položky pro souhrnné hodnocení (formulář C):

(Souhrnné hodnocení provádí všichni učitelé, v jejichž třídách posluchač vyučoval.)

1. **Přístup k učitelské práci** – zahrnuje iniciativu; vlastní tvorbu pomůcek, prezentací, pracovních listů; obstarávání pomůcek a chemikálií k pokusům; úklid po ukončení VH i LP; pečlivost, pracovitost, svědomitost, snahu o spravedlivost, důslednost; vlastní aktivní přístup k vyučování a sebereflexi posluchače, jeho ochotu přijímat rady a doporučení FU.
2. **Vztah ke studentům a žákům** – schopnost motivace; umění zaujmout; nadšení pro svůj předmět; praktické využití poznatků v životě člověka; vysvětlování jevů a problémů z běžného života z hlediska přírodních věd; individuální přístup; snaha pomoci; pochvala; řešení kázeňských problémů; udržení pozornosti.
3. **Didaktická způsobilost** – příprava na hodiny (nejen písemná); využití pomůcek, modelů a pokusů, literatury, techniky, internetu; využití různých metod a forem práce; střídání činností; aktivizace žáků; výuka praktických dovedností; písemný projev na tabuli; slovní projev - hlasitost, srozumitelnost, zřetelnost, práce s hlasem, monotónnost, vady řeči; nonverbální komunikace; umění klást otázky, popisovat, vysvětlovat; klasifikace a hodnocení práce studentů apod.
4. **Odborná způsobilost** – vlastní výklad učiva nebo čtení a diktování z příprav?; schopnost aplikace odborných poznatků na běžné jevy v životě žáků; schopnost improvizace; zajímavosti; zkušenosti; praktické dovednosti; nadhled; sběr informací.
5. **Organizační schopnosti** - vedení žáků během VH, LP, skupinové práce, práce na projektu; dodržování předpokládaného časového plánu hodin; schopnost přizpůsobit se aktuálním změnám; řešení nenadálých situací a vlastní kreativita.
6. **Zapojení do dalších mimořádných a mimoškolních aktivit** - dozory, porady, třídnické hodiny, třídní schůzky, pomoc při olympiadách, SOČ, ve volitelných seminářích, ochota zapojovat se do obdobných aktivit.
7. **Doplňující informace** - jiné klady či zápory posluchače a jeho práce, zdravotní stav posluchače, způsobilost pro práci s žáky, charakterové vlastnosti, osobní poznámky a postřehy, další doporučení pro práci s posluchači na fakultě aj.

Předem Vám děkujeme za spolupráci i Vaše náměty a připomínky k organizaci a zlepšení pedagogických praxí našich posluchačů.

Poznámka k hodnocení jednotlivých vyučovacích jednotek studenta:

Po každé odučené hodině by FU měl provést s posluchačem její **rozbor**, zhodnotit klady i zápory - jak odborné, tak didaktické. Stručné hodnocení **zapsat několika body nebo větami pod přípravu**.

Pozor! Bez téhoto krátkých písemných rozborů jednotlivých hodin nelze přiznávat učiteli odpovídající odměny po ukončení praxe.

Při stručném hodnocení (charakteristice rozboru vyučovací hodiny) doporučujeme zaměřit se na konkrétní klady a nedostatky, povšimnout si např.:

- časového a tematického splnění plánu hodiny
- použití (nepoužití) vhodných pomůcek, metod, pokusů, pracovních listů, vlastních testů
- motivace a aktivizace žáků, použití zajímavých forem práce,
- celkového projevu posluchače - verbálního, nonverbálního, písemného (zápisu na tabuli), apod.

Pokud je učiteli bližší hodnotit výkon posluchače stupnicí známek, stačí pod přípravu napsat 3 až 5 nejvýraznějších kritérií, která označuje známkami 1 - 5, např.:

písemná příprava; organizace hodiny; odborná úroveň výuky; použití vhodných metod a forem; provádění demonstračních pokusů; aktivizace žáků při výuce; využití didaktických pomůcek, tvorba vlastních; zápis na tabuli; celkový projev posluchače atd.